

Toelichting bij inspiratiewandeling

Endepol 42

Kunstwerk met tekst

Het schilderij *De bruidegom en bruid van de Eiffeltoren* wil van links naar rechts gelezen/gezien worden.

Links een Joods bruidspaar onder een choepa.

Een choepa of choppe is een baldakijn dat gebruikt wordt bij het sluiten van een joods huwelijk.

In het midden symbolen van Frankrijk (het ware vaderland).

Het land dat Marc en Bella moeten verlaten, want de bedreiging van Nazi-Duitsland voor Joden en het Joodse leven komt eraan.

Er is veel te zien en o.a. de kop van een geit.

Dit dier is in het werk van Chagall altijd het symbool van onschuld.

