

nr. 2 - maart 2024

samenspraak

Ineke Braakman

protestantse gemeente lochem



De dagen rond Pasen

Gij die voor ons uit doordrong in 't land der angst (lied 559)

Ik herinner me nog goed dat ik als student van een jaar of twintig voor het eerst van mijn leven op de avond van Witte Donderdag naar de kerk ging. Heel de stad - ik woonde in Utrecht - was nog in rep en roer van de koopavond. Niemand leek zich te bekommeren om het feit dat dit de avond was van Witte Donderdag. Het contrast tussen buiten en binnen, in de kerk, was groot. In de kerk was een klein groepje mensen samengekomen. Ik werd meteen getroffen door de serene rust. Er hing een ingetogen sfeer; je kon iets proeven van een geheimenis. De liederen die werden gezongen, de lezingen en het avondmaal, dat in kleine kring staande werd gevierd: het onderstreepte die sfeer. Ik werd erin meegezogen net alsof ik toen pas beseftte wat een van de gezangen onder woorden brengt: *Alles wat over ons geschreven is gaat Gij volbrengen deze laatste dagen* (Lied 556). Toen ik naar buiten kwam trof mij het contrast met de wereld om me heen. De gemeente van Christus weet inderdaad van een geheim en ze heeft haar eigen roeping in de wereld. De daaropvolgende jaren ben ik altijd de zogenaamde dagen van Pasen naar de kerk gegaan. Voor mij vormen ze zonder twijfel het hoogtepunt van het kerkelijk jaar. Ik zou ze niet graag missen. Mensen vragen wel eens: maar moet ik dan al die diensten naar de kerk. Het antwoord laat zich raden: uiteraard moet u niets. Maar zoals boven dit stukje in de woorden van lied 559 aangeduid: Christus is voor ons uit gegaan en dringt zo door tot in de diepten van dit leven. Zijn dood en zijn opstanding vormen de kern van ons bestaan. Ik hoop dat sommigen onder u zich geroepen voelen om ook stil te staan bij het lijden en sterven van onze Heer. Voor mij is het geen Pasen zonder dat het eerst Goede Vrijdag geweest is.

Ik nodig u van harte uit om de diensten te bezoeken, de liederen te zingen, de gebeden mee te bidden, profeten en apostelen te horen en brood en wijn te delen. Naar mijn overtuiging wordt u er niet minder van, integendeel het zal u goed doen. Christus is immers ons licht en leven. Voor de exacte tijden van de diverse diensten verwijs ik naar het overzicht van de kerkdiensten.

Paul Wansink

2 Meditatie

4 Ik ben ...



Ineke Braakman

6 Actieve vrijwilliger:



Diny Nijkamp

8 Paasverhaal

11 Van de predikant

12 Bijbeluitleg: De kamerling

13 Interview Ester



Ruud Wolkorte

14 Gedicht Veertigdagentijd

16 Kerkdiensten

18 Pastoraat

21 In Memoriam

22 Uit de kerkenraad

23 Een nieuw geluid



24 Beheer en Diaconie

26 Berichten

28 Stille Paastocht



29 Bachconcert

30 Colofon

31 Leesrooster

32 Paaslied

Ineke Braakman

Ineke Braakman is een geboren Brabantse en woont nu al meer dan dertig jaar in de Achterhoek, om precies te zijn nog net in de gemeente Lochem, grenzend aan het 'Grote Veld'. Op het bedrijf worden varkens biologisch gemest en afgezet.

Vertel Ineke, wat bracht je in de Achterhoek?

Mijn roots liggen in Brabant, daar ben ik geboren en opgegroeid, we woonden in een dorp. Mijn ouders komen oorspronkelijk uit Amsterdam, dus zoveel Brabants bloed heb ik niet. Onze vakanties brachten we vroeger door op de boerderij, als kind mochten we dan met de boer mee op de trekker en de kalfjes helpen voeren. Misschien is toen het zaadje wel geplant, want na de basisschool ging ik naar de Agrarische opleiding, de MAS. Daarna naar het Middelbaar kader praktijkonderwijs in Oenkerk (Friesland).

Door de stage vanuit de school kwam ik in Lochem terecht. Hier bij de buurman vond ik een stageadres, dat was het veebedrijf van de familie Smeenk. Inmiddels runnen zij al jaren een bedrijf in Friesland. Er was een leuke buurjongen, Johan Braakman en zo kwam ik op deze plek terecht. We zijn in 1990 getrouwd en mijn schoonouders runden de boerderij. Johan had geen interesse in het bedrijf en heeft een baan elders. Mijn schoonvader wilde wel wat minder werken en zo ben ik in het bedrijf gestapt. Ik nam steeds meer taken van hem over. Zij hadden een



regulier bedrijf, maar ik wilde graag biologisch boeren. Zij hebben ons daar volop in gesteund. In 2009 hebben we de stap gemaakt naar een biologische varkenshouderij.

Waarin verschilt een biologische varkenshouderij van een gangbaar bedrijf?

Ineke: zouden we een regulier bedrijf willen, dan moeten we veel grotere aantallen houden om een goede boterham te verdienen. Ook moet je dan investeren in luchtwassers. Bij een biologische opzet wordt er geen of zo min mogelijk antibiotica gebruikt. We houden nu 350 varkens, ik ben geen piekbelaster en ik voel het respect van de mensen als je vertelt hoe je met de dieren omgaat. Bij ons hebben ze volop ruimte, een uitloop naar buiten en stro om in te liggen, dus geen kale betonvloeren. Dat stro komt van landgoed 'de Velhorst'. Hier wordt het graan ook biologisch geteeld.

De mest, stromest, wordt afgevoerd naar het biologische bedrijf 'Urtica', een eindje verderop richting Vorden. Zij bemesten het land ermee en een grote groentetuin. Het is onze vaste afnemer.

De biggen betrekken we van een biologische fokker, de hele keten moet dus kloppen.

Hier wordt streng op toegezien door de 'SKAL', een waarborg- en controlesysteem.

We hebben ook te maken met inspectie op het naleven van de regels. De staarten mogen bijvoorbeeld ook niet gecoupeerd (betekent afgeknipt) worden. Dat is tegen het staart-bijten en ontstaat door verveling. Dat is ook een punt, we komen om in de regels. Dat geldt trouwens voor de hele sector. Er is een enorme papierrompslomp. Daar gaan ook aardig wat uren in inzitten, want alles moet worden geregistreerd. Johan helpt mij naast zijn baan buitenshuis met de administratie, het trekkerwerk en andere voorkomende werkzaamheden.

We willen allemaal een diervriendelijke omgeving en behandeling voor onze dieren, maar daar hangt een prijskaartje aan en dat zie je in de supermarkt niet terug. Daar worden andere keuzes gemaakt. De hoogste kwaliteit voor de laagste prijs bestaat gewoon niet.

Onze varkens worden, als ze slachtrijp zijn, afgezet bij slachterij 'de Groene Weg', die ook zorgt voor verdere distributie en verkoop. Zij leveren aan de biologische slagerijen. Een aantal varkens laten we in eigen beheer slachten bij een kleinschalige slachterij in Zelhem. Deze varkens gaan daar naar toe en we krijgen het in panklare pakketjes terug. We verkopen het diepgevroren vanuit huis.

Ineke, hoe kijk jij zelf naar je bedrijf?

Ik ben er trots op wat we hebben bereikt, de

varkens hebben de ruimte en lopen tevreden rond. Wij staan aan het begin van de voedselketen en leveren een mooi en eerlijk product. Dat ik daaraan een bijdrage mag leveren vind ik super. Ik kom vanuit Brabant, het bedrijf had geen opvolger, en zie nu wat er staat. Ik ben mijn schoonouders dankbaar voor het vertrouwen dat ze in mij hadden om samen met Johan het bedrijf over te kunnen nemen. Met veel plezier loop ik hier elke dag rond en verzorg ik de dieren, we wonen in een mooie omgeving dichtbij bos en prachtige natuur, wat valt er nog meer te wensen?

**Mede door de regelgeving mag ik niet in de schuur komen voor een foto, maar daar heeft Ineke een oplossing voor.*



Diny Nijkamp-Wanink



**Ongetwijfeld zullen veel leden
van de PGL haar kennen.**

**Zij is al lang actief in de
gemeente en vervult al jaren
diverse taken. Hoog tijd om
haar iets beter te leren kennen.**

Ben je in Achterhoek geboren en opgegroeid?

Ja, in 1947 in Geesteren, niet ver van Lochem, op een boerderij.

Ze groeide op in een gezin met 7 dochters! Ze vertelt, dat iedereen vaste taken had. Dat moest ook wel met een druk veebedrijf. Zo leerde ze al vroeg heel actief mee te werken.

Ze bezocht de school in het dorp en de zondagschool. Ze deed belijdenis. Helaas is de kerk van Geesteren, net als die van Haarlo en Gelselaar al een aantal jaren gesloten en moet er worden gekerkt in Borculo.

Na de dorpsschool ging ze naar de Huishoudschool in Borculo. Ze werkte een tijdje in de huishouding.

In 1966 leerde ze haar Henk kennen. Hij werkte op het melkveebedrijf van zijn ouders aan de Grote Drijfweg in Lochem. Ze trouwden in de PGL en kregen 3 dochters, die daar ook werden gedoopt. Dochter Judith, haar man en kinderen, zijn naast de boerderij 'Heijink' komen wonen.

Ondanks het werk op het bedrijf en de zorg voor de kinderen wist Diny toch tijd vrij te maken voor taken in de kerk en werd lid van de Plattelandsvrouwen, nu Vrouwen van Nu. Daar volgde ze allerlei cursussen en lezingen om zich verder te ontwikkelen, bijvoorbeeld Vrouwenrechten, boekhouden, fysiotherapie, muziek, anders eten, nieuwe spelling, enz.

Door Marieke van der Meer werd Diny gevraagd ouderling te worden. Dat was het begin van een hele reeks van diverse werkzaamheden die ze had en nog heeft in de Protestantse Gemeente Lochem. In 1977 kreeg haar geliefde Henk een ernstige verlamming, waardoor hij steeds minder kon, hij steeds minder mobiel werd.

Ze hadden een jaar een melker van de Bedrijfsverzorging en met hulp van familie lukte het om alles rond te breien. Samen de hort op, met de fiets of met de auto, werd steeds minder. Toch genoten ze samen zoveel mogelijk van wat ze nog wel konden doen. Diny heeft haar man vele jaren thuis liefdevol verzorgd met hulp van Sensire-medewerksters. 10 jaar geleden is Henk overleden.

Momenteel houdt Diny zich binnen de PGL bezig met een indrukwekkend aantal werkzaamheden: uitvaartleider, waarvoor ze een speciale cursus heeft gedaan, redactielid van Samenspraak, waarvoor ze al veel gemeenteleden heeft geïnterviewd, bezorgster van het kerkblad en kerkbalans-loopster, bezoeker van gemeenteleden in haar wijk, begeleidster van diensten in het Gudula zorgcentrum. Verder waakt ze bij patiënten die palliatief zijn en doet ze aan Naoberhulp.

Ca. 8 jaar geleden besloten Fie Heusinkveld, Rikie Groot Wesseldijk en Diny de historie van hun wijk, de Armhoede, vast te leggen, na een vraag hierover van Diny's dochter Judith. Toen is een prachtig boek ontstaan: "Hoe de wereld de Armhoede veranderde", uitgegeven in eigen beheer. Hierin vertellen de bewoners hun verhaal. Armhoede: gemeentegrond waar arme mensen heel vroeger hun koe of geit (gratis) konden laten hoeden. De dieren werden over de Grote Drijfweg erheen en weer terug gedreven. Behalve mooie verhalen en foto's staat er ook veel in te lezen over tradities en gebruiken, bijvoorbeeld Naoberschap *), de 'kniepertjes'



= platte oudejaarswafeltjes en nieuwjaarsrolletjes = opgerolde wafeltjes voor nieuwjaar (wat het nieuwe jaar brengt is nog verborgen), geserveerd bij het traditionele nieuwjaar-wensen bij alle bureaus. Dit boek is verkrijgbaar via Fie Heusinkveld, Firma Greutink, Hanzeweg, en de Welkoop.

Na een lang gesprek, 2 koppen koffie en een zelfgemaakt Nieuwjaarsrolletje en het maken van enkele foto's van Diny, die ongelooflijk veel mensen kent in Lochem en omgeving, nam ik afscheid van haar om bij thuiskomst dit interview af te maken, het eerste met haar in Samenspraak!

**) In Gelderland is het Naoberhulp en Naoberschap, dus eerst de a, in Overijssel schrijven ze eerst de o, dus Noaberschap.*

Mijn droom voor de wereld

Het is nog vroeg in de ochtend.

De eerste zonnestralen schijnen over het grasveld door de nevel heen. Julia en Luca lopen wat heen en weer, kijkend naar de lucht en naar het gras. Ze zien de eerste knoppen van de voorjaarsbloemen te voorschijn komen. Het was dit jaar een koud voorjaar, andere jaren stond vaak alles al in bloei. Een prachtig gezicht altijd met al die narcissen, krokussen en hyacinten. Straks zal het hier ook weer een grote bloemenzee zijn, maar later dan andere jaren.

Julia en Luca lopen verder in het heuvelachtige landschap met links en rechts de kleine en grote rotsblokken. Ze zijn afkomstig van de bergen die verderop in het landschap nog gehuld zijn in de mist. Heel lang geleden, door aardverschuivingen, moeten ze hier terecht zijn gekomen. Julia en Luca proberen sommige van die stenen te verplaatsen, het lukt niet. Ze zijn veel te zwaar.

Vader Michael heeft wel eens verteld dat die rotsblokken over heel de wereld te vinden zijn. Ook in het geboorteland van zijn voorouders, een Afrikaans land. Eigenlijk onvoorstelbaar, rotsblokken van duizenden kilo's die door de natuur worden verplaatst.

Dat Julia en Luca deze morgen hier lopen, en niet op school zijn, komt door de paasvakantie. Ja, morgen is het echt Pasen. De juf op school heeft er ook over verteld wat dat betekent en wat daaraan vooraf is gegaan.

Als ze er nog aan denken worden ze er weer een beetje verdrietig van. Hoe is het mogelijk dat mensen daartoe in staat zijn en ze vragen zich af: als Jezus nu had geleefd zou dat dan nog kunnen gebeuren?

Jezus, zo vertelde de juf, vond dat alle mensen gelijk moesten zijn. Geen onderscheid in welke vorm dan ook en dat we elkaar lief moesten hebben.

Al verder lopend komen ze bij het meertje en ze gooien steentjes in het stilstaande water. Mooi om te zien hoe de kringetjes in het water steeds groter worden.

Inmiddels schijnt de zon al volop.

Moeder had gezegd dat ze niet te lang weg moesten blijven. Thuis moest nog van alles gebeuren voor het Paasfeest. Het paasbrood moest worden gebakken, de eieren gekookt en versierd en sommige eieren te verstoppen in de tuin. Dat is een jaarlijks gebeuren.

Met Pasen komt de familie op bezoek, evenals vrienden en buren met de kinderen. Die vinden het altijd mooi om de eieren te zoeken.

Pa is niet thuis. Hij vertelde dat er een belangrijke bespreking was met andere mensen. Ze hebben er wel iets over gehoord, maar precies weten ze het niet.

Hij moet over enige tijd een verhaal vertellen of zoiets. Dat doet hij wel vaker voor een grote groep mensen.

"Ach, zei Julia, vanavond zal pa thuis zijn en dan horen we het wel."

Als Julia en Luca thuiskomen, ruiken ze de geur van het broodbakken waar moeder al mee bezig is. Het is de jaarlijkse gewoonte en de kinderen zijn er trots op dat moeder dat zo goed kan. Snel gaan ze naar binnen om te helpen met het bakken en de eieren te koken en versieren.

Op het eind van de middag zou vader thuiskomen maar het duurt en het duurt. Het wordt al een beetje schemerig. Bezorgd loopt iedereen om beurten naar de straat om te kijken of hij al aan komt rijden.

Dan is er telefoon: moeder rent er naartoe, gevolgd door de kinderen. Er zal toch niet iets ernstigs zijn gebeurd?

Aan het gezicht van moeder kunnen ze zien dat het niet verontrustend is, maar ze is ook zichtbaar niet blij.

Als het gesprek is afgelopen, vertelt moeder dat pa morgenvroeg op tijd thuiskomt. Dan kunnen ze nog met z'n allen naar de kerk om het Paasfeest te vieren met daarna het paasbrood en de eieren eten met de familie en vrienden die dan meekomen.



De volgende ochtend om acht uur komt vader aangereden met zijn auto.

Hij ziet er vermoeid uit, maar is blij weer thuis te zijn. Iedereen wil weten wat er zolang te bespreken was.

“Maar, zegt vader, straks na de kerkdienst zal ik het vertellen. Nu is er nog tijd om iets te drinken en dan gaan we samen naar de kerkdienst.”

Het is druk in de kerk, die prachtig versierd is met veel bloemen, die lekker ruiken.

De dominee vertelt over de gevangenneming, de kruisiging, het overlijden en de opstanding van Jezus. Ook vertelt hij dat Jezus altijd de mensen in bescherming nam die het minst hadden. Voor hen was Hij een voorbeeld.

Dit in tegenstelling tot de geleerde of vooraanstaande mensen. Die vonden zich dan ook benadeeld of niet gehoord.

Jezus vond ook dat mensen elkaar moesten liefhebben.

Iedereen luisterde aandachtig en het werd afgewisseld met het zingen van mooie liederen begeleid door een muziekbond.

Na de kerkdienst krijgt iedereen een zakje met paaseitjes en een narcis die nog in de knop zit. Ja, de dominee had ook verteld dat een bloem in de knop uitgroeit tot iets moois: het begin van iets nieuws.

Eenmaal thuis verzamelt iedereen zich in de tuin. Er wordt koffie en limonade gedronken, het paasbrood wordt aangesneden en de eieren gegeten. Even later gaan de kinderen de verstopte eieren zoeken. Als alle eieren zijn gevonden, wordt gekeken wie er gewonnen heeft en die krijgt een paashaas van chocolade. Dan vragen Julia en Luca aan vader of hij nu vertellen wil waarom hij zolang weg was. Vader vertelt dat hij met anderen had

gesproken om een vreedzame tocht te organiseren. Er moeten heel veel mensen aan meedoen, iedereen wordt opgeroepen om te komen ongeacht huidskleur of geloof. Op deze manier wordt er aandacht gevraagd bij politici en regeringsleiders om de ongelijke behandeling die er is in de maatschappij te stoppen. “Op het eind van de tocht, zo is mij gevraagd, zal ik een toespraak houden over mijn droom die ik heb voor de wereld: gelijkheid voor alle mensen in alle landen.

Hopend dat dit het begin zal zijn van een nieuwe toekomst.”

“Maar papa, vraagt Luca, ben je niet bang om gevangen te worden genomen of misschien nog wel erger?”

Lachend zegt vader: “misschien...maar ik voel het als mijn opdracht. Het begint in het klein maar hopelijk groeit het uit tot iets groots. Zoals ook een steentje in het water golven veroorzaakt die steeds groter worden.”





Van de predikant



We zijn op weg naar Pasen, het grootste feest van de kerk. Ik vind de weken voor Pasen in elk geval in mijn werk als predikant de mooiste van het jaar. Je proeft iets meer dan normaal de diepere betekenis van ons leven. Ik las deze week het nieuw boek van Leon de Winter: *Stad van de Honden*. Het gaat over een begaafd neurochirurg, die meent het leven onder controle te hebben en alles rationaal te kunnen verklaren, tot zijn net volwassen dochter plotseling verdwijnt. Opeens blijkt het leven veel minder rationeel dan wij denken. In dat besef oefenen wij ons voor Pasen. Ik doe dat door te vasten, iets meer tijd te nemen voor stilte en muziek, ook voor wie je liefhebben. In een niet in woorden te vatten besef dat wij verbonden zijn met Christus.

Ondertussen wennen Lobke en ik steeds meer in Lochem. Het is bijzonder om u als gemeente te leren kennen en mijn weg te vinden. Ik hoop dat u mij ook weet te vinden. Aarzel niet om contact op te nemen. Verder rest mij niets anders - maar dat is echt heel veel - om u goede Paasdagen te wensen in het vertrouwen dat Christus leeft.

Paul Wansink

De kamerling uit Ethiopië

De kamerling is een merkwaardige figuur. Hij komt uit Ethiopië, toen een rijk en machtig land. Aan het hoofd stond altijd een vrouw. Die vrouw wordt 'candace' genoemd. Wij noemen haar koningin. 'Candace' is gelijk aan een koning in Egypte, die farao heet.

De kamerling, een belangrijke ambtenaar, had bij de koningin een hoge positie. Hij is opperschatbewaarder, wat gelijk staat aan minister van financiën. Deze man beschikt over rijkdom en macht.

Hij draagt de aanduiding die in het Grieks 'eunuch' heet, dat betekent ontmande.

De koningin had veel hofdames voor haar gezelligheid.

Maar de kamerling had meer belang bij een

goed gevulde portemonnee. Geld vergoedt bijna alles. De rijkdom bracht hem geen geluk en rust. Ook de heidense god werkte averechts. Het geluk vind je niet bij afgoderij en toverij. En dan maar te zwijgen over occulte praktijken. In zijn land woonden veel joden, die waren gevlucht tijdens de ballingschap onder de wrede Nebukadnezar. Deze Joden waren afstammelingen van Cham, de zoon van Noach. Zij baden de God aan die leven geeft en vergeeft. Dat kwam hem ter ore. Hij ging met zijn bedienden naar Jerusalem. Aangekomen bij de tempel, zag hij een grote menigte. Er waren veel priesters en schriftgeleerden. Waar hij voor kwam, vond hij niet. Toch lukte het hem om een boekrol van Jesaja te kopen. Het bezoek aan Jerusalem was een grote teleurstelling. Na enkele dagen ging hij met zijn bedienden terug naar Ethiopië. Tijdens de terugtocht kwam hij een evangelist tegen, genaamd Filippus. Deze had de opdracht van een engel van de Heer ontvangen om naar de woestijn te gaan. Hij zei tegen de engel: "In de woestijn valt niets te preken". Maar hij luisterde toch naar de engel en op zijn tocht kwam hij de stoet van de kamerling tegen. Filippus zag dat hij Jesaja 53 aan het lezen was, het meest bekende hoofdstuk. Hij zei tegen hem: "Begrijpt u wat u leest? Doorziet u wat u voor u ziet?" Filippus ontfermde zich over hem. Hij vertelde de kamerling over de God van Israël. Na deze uitleg wilde hij gedoopt worden. De dienstknecht van de Heer doopte hem toen. Daarna zag hij Filippus niet meer. De kamerling en zijn bedienden gingen met grote blijdschap terug naar hun vaderland. Omdat hij christen was geworden. En dat zijn wij ook.

H. Bruil



Ruud Wolkorte

Ruud speelt de rol van Haman, de minister van de koning. Samen met zijn vrienden, H-mannen, komen ze voor de buitenwereld uiterst vriendelijk over. Echter... de werkelijkheid is totaal anders: het liefst zouden ze zo snel mogelijk de hele Joodse gemeenschap uitroeien.

Ester, een knappe Joodse vrouw, is de liefde van de koning. Hij valt als een blok voor haar. Haman is de eerste adviseur van de koning en zo probeert hij invloed uit te oefenen op het beleid met de gedachte om het de Joden steeds moeilijker te maken. Gelukkig heeft Ester het plan van Haman door.

Wat ook meespeelt is de vete tussen de peetvader van Ester en Haman. Hij heeft geld van de peetvader geleend, maar nog steeds niet terugbetaald. Elke dag wordt hij hier fijntjes aan herinnerd door de peetvader. Al met al geen uitgangspositie voor verbetering van de verstandhouding.

Ruud was aanvankelijk niet bekend met Ester. Wel is Ruud al vele jaren betrokken bij toneel-/openluchtspelen, o.a. in het grootste openluchttheater van de Achterhoek: de Steengroeve Winterswijk. Voor hem is dit de eerste keer dat hij meedoet met een opvoering met bijbelse achtergrond. Naast gesproken tekst zingt Ruud in de musical ook met zijn baritonstem. Het is de stem tussen een tenor en bas. Ruud: "als je goed oefent kun je beide, zowel hoog als laag zingen".

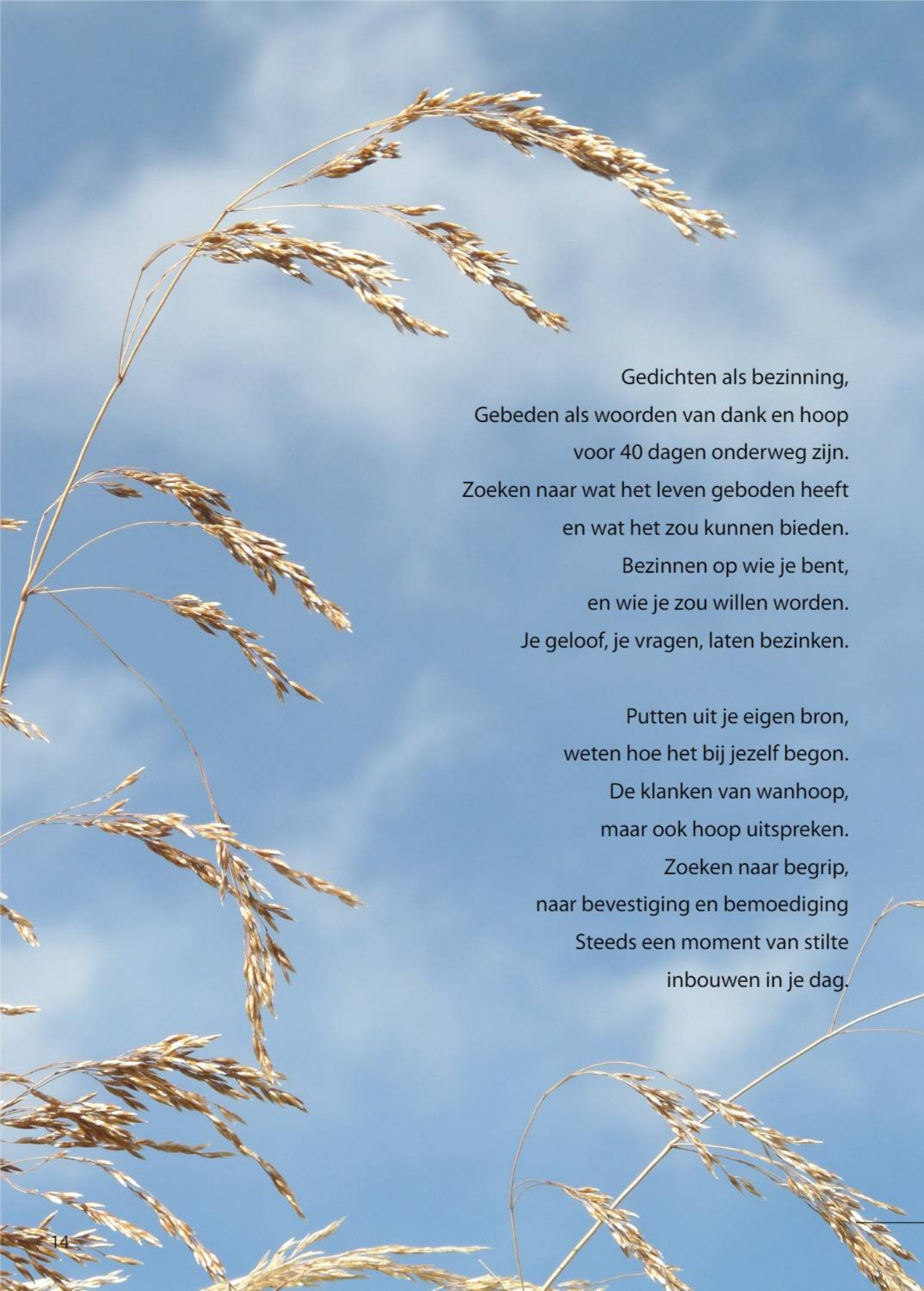
Hoe kwam je met de musical in aanraking en wat maakt het bijzonder?

Via Facebook zag ik de oproep voor deelname aan deze musical. Wat ik ook wel

mooi vind, is dat het een project is. Je bent er een aantal maanden mee bezig en dan is het ook weer voorbij

Het bijzondere is, dat het een mooie lokale productie is, een stuk van de gemeente. Het merendeel van de spelers komt uit Lochem en dat geeft een positieve manier van gezelligheid: 'wij maken er iets moois/bijzonders van'.





Gedichten als bezinning,
Gebeden als woorden van dank en hoop
voor 40 dagen onderweg zijn.
Zoeken naar wat het leven geboden heeft
en wat het zou kunnen bieden.
Bezinnen op wie je bent,
en wie je zou willen worden.
Je geloof, je vragen, laten bezinken.

Putten uit je eigen bron,
weten hoe het bij jezelf begon.
De klanken van wanhoop,
maar ook hoop uitspreken.
Zoeken naar begrip,
naar bevestiging en bemoediging
Steeds een moment van stilte
inbouwen in je dag.



Veertigdagentijd

Het lezen van een tekst als leidraad
om je eigen verhaal er naast te leggen.
Niet één leven is gelijk aan dat van een ander:
Niet één leven is meer of minder waardevol.
Maar het ontdekken van je talenten
vraagt wel om te kijken naar jezelf.

Het zaad dat je zaait bepaalt
de oogst die je ten deel zal vallen.
Niet gezaaid, niet geïnvesteerd
in je medemensen, in de schepping
betekent voor jezelf een oogst van eenzaamheid,
leegheid en onrust.
Geloven vraagt om het gebruik van je talenten.
40 dagen op weg gaan is zaaien in je eigen leven.
De verrijzenis is de oogst die je grootser zult beleven.

Auteur onbekend

Kerkdiensten

Hieronder het overzicht van de diensten.
De diensten worden uitgezonden via internet: <https://kerkdienstgemist.nl>, of scan de QR-code.
Wijzigingen vindt u in de zondagsbrief.

Zondag 3 maart

10.00 uur Witte Kerk
Voorganger: ds. P. Wansink

Zondag 10 maart

10.00 uur Witte Kerk
Voorganger: ds. P. Wansink

Zondag 17 maart

10.00 uur Witte Kerk
Voorganger: ds. P. Wansink

Zondag 24 maart, Palmpasen

10.00 uur Gudulakerk
Voorganger: ds. P. Wansink

Donderdag 28 maart, Witte Donderdag

19.30 uur Gudulakerk
Voorganger: ds. P. Wansink,
Heilig Avondmaal

Vrijdag 29 maart, Goede Vrijdag

19.30 uur Gudulakerk
Voorganger: ds. Paul Wansink
m.m.v. Cantores Ludgeri

Zaterdag 30 maart, Paaswake

22.00 uur Gudulakerk
Voorganger: ds. P. Wansink

Zondag 31 maart, Pasen

8.30 uur Paasontbijt in Gudulakerk

10.00 uur Gudulakerk
Voorganger: ds. P. Wansink, gezinsviering

Zondag 7 april

10.00 uur Witte Kerk
Voorganger: ds. P. Wansink

Bij de diensten:

Zondag 3 maart

Deze 3e zondag van de 40 dagentijd lezen we Jeremia 26, 1-19. Het gaat er nu om spannen in het leven van Jeremia. Hij wordt gezien als een landverrader, iemand die de moraal van het volk ondermijnt. Actuele vragen: Moet een gelovig mens altijd positief nieuws brengen. Deed Jezus dat ook?

Zondag 10 maart

De 4e zondag van de 40-dagentijd is een 'roze' zondag. Door het paars zien we al iets van het licht van Pasen, net als midden in de adventstijd de kleur roze is vooruitwijzend naar kerst. De lezing is uit Jeremia 19, een prachtige troostbrief die Jeremia aan de ballingen schrijft. Een hoopvolle tekst.

Zondag 17 maart

Op deze 5e zondag lezen we over Jeremia, die terwijl hij gevangen zit en de stad belegerd wordt een stuk land moet kopen. Geen weldenkend mens zou daarop ingaan, maar de profeet, die zo vaak onheil predikte is vol geloofsvertrouwen.

Zondag 24 maart, Palmpasen

Aan het begin van de Stille Week verschuift de aandacht meer naar de lezing uit het Nieuwe Testament, de intocht van Jezus in Jeruzalem. Daarbij lezen we Jeremia 4, 19- 5, 1, sombere teksten van Jeremia over de toekomst van Jeruzalem, zoals de nabije toekomst van Jezus er in de Stille week somber uitziet.



Op palmzondag komen de kinderen aan het eind van de dienst met palmpasen takken de kerk in. We zingen met hen in een vrolijke optocht, die tegelijk in het verborgene iets van droefheid in zich draagt. Altijd heel bijzonder. Ik hoop dat het lukt om voor de kinderen een ezel te regelen, dat maakt het nog mooier en ook duidelijker.

Donderdag 28 maart, Witte Donderdag

Op de donderdag dat hij gevangen genomen werd vierde Jezus nog één keer samen met zijn leerlingen de pesachmaaltijd. Ze herdachten de bevrijding uit de doodsmacht van farao. Jezus gebiedt zijn leerlingen die maaltijd ter gedachtenis aan hem te vieren. De avondmaalsviering op Witte Donderdag is daarom één van de bijzondere diensten. We komen op die avond vol betekenis samen en delen brood en wijn. Ik zou het mooi vinden als we dat op die avond staande in een kring zouden kunnen doen, maar ik zal dat uiteraard met de diaconie overleggen.

Vrijdag 29 maart, Goede Vrijdag

Op Goede Vrijdag zal de Cantores Ludgeri delen en koralen uit de Johannes- en Mattheuspassie van J.S. Bach zingen tijdens de viering. De hele passie (het hele lijdensverhaal) uit het evangelie van Johannes wordt op deze manier gelezen en gezongen.

Zaterdag 30 maart, Paaswake

De paasnacht is de nacht die anders is dan alle andere nachten. De gemeente van Christus heeft vanaf de eerste eeuwen in

deze nacht gewaakt en gebeden. Dit jaar gaan de jongeren in de avond al in Lochem op pad, zij komen uit bij de kerk, maar daar leest u elders over. In de loop der eeuwen heeft de liturgie voor deze avond en nacht zich ontwikkeld tot een prachtige viering, waarin de duisternis van de dood en het licht van Christus centraal staan. In de stille donkere kerk wordt het licht van Christus binnen gedragen en langzaam vult de kerk zich met licht. Lezingen uit het Oude Testament klinken: de bevrijding uit de dood. We gedenken onze doop en horen van het wonder van Gods opwekking van Jezus uit de dood.

Zondag 31 maart, Pasen

Paasontbijt: Gudulakerk: 8.30 uur. Voorafgaande aan de dienst van Paasmorgen is er een paasontbijt, waar u echt van harte welkom bent. Jongeren zijn erbij betrokken. Het is een feest om mee te maken. Aarzelt u niet, vooral ook niet gezinnen met kinderen!!

Pasen is het feest van de kerk. Het hele jaar door kunnen we geplaagd worden door twijfel en aarzeling in ons geloof, maar dit is de dag die God zelf gemaakt heeft. Deze dag wijkt de dood terug en beseffen we kinderen te zijn van de levende Heer. Een vreugdevolle dienst. Na dagen van voorbereiding en na een heel bijzondere nacht is deze dag een dag van een nieuwe schepping, een nieuw begin. Van harte welkom. Uiteraard is er aandacht voor kinderen en jongeren in deze dienst.

Er is er een jarig.....

In de Samenspraak van november 2023 hebben wij al vermeld dat er vanaf januari 2024 vanuit het pastoraat een nieuwe activiteit zou worden opgestart: *"Thee met de dominee"*.

Gemeenteleden van 80 jaar en ouder die in januari hun verjaardag vierden werden uitgenodigd voor een gezellige middag in de Witte Kerk. Uiteraard waren ook de eventuele partners van harte welkom.

... En toen was het zover: op woensdag 14 februari zaten we met een groepje van 6 gemeenteleden in een versierde ruimte in de Witte Kerk. Uiteraard konden de thee en de dominee, Paul Wansink, niet ontbreken. Koffie en thee gingen gepaard met de bekende kaneelcake.

Paul had deze middag de leiding en heette iedereen van harte welkom. Daarna vonden er levendige gesprekken plaats, waarbij alle aanwezigen een inkijkje in hun leven gaven. Ook was er de mogelijkheid om over de kerkgemeenschap te praten en kon men vragen daarover stellen aan Paul.

Aan het einde van de middag zongen wij ter afsluiting met z'n allen lied 536.

Wij kunnen terugkijken op een fijn en gezellig samenzijn, dat in maart zeker een vervolg zal krijgen. Dan voor de jarigen in februari.

Namens de werkgroep Pastoraat
Amanda Jansen





Uitnodiging seniorenmiddag 20 maart 2024 - Paaslunch

Op woensdag 20 maart a.s. organiseert de diaconie weer een ontmoetingsmiddag.

Deze middag verzorgen we een lekkere paaslunch.

Het wordt een gezellige ontmoeting waar Paul Wansink ook aanwezig zal zijn.

De tijd is van 12.30 – 14.30 uur.

Alle 70-plussers zijn van harte welkom. De kosten bedragen €12,50 per persoon, ter plekke te voldoen.

Mocht het bedrag bezwaarlijk zijn, dan kunt u altijd even overleggen bij aanmelding.

Aanmelden kan via mail

hannekebrinkhuis@upcmail.nl of tel. 06 577 988 28.

Graag opgeven vóór vrijdag 15 maart.

Namens de diaconie,

Hanneke Brinkhuis en Francien van Pijkeren

Het pastoraat van de PG Lochem staat open voor wie bij ons aanklopt.

U kunt in contact komen met het pastorale team via email

pastoraat@pglochem.nl

Bellen kan ook: voor dringende zaken met ds. Paul Wansink: 06 520 522 43;

voor andere zaken met Amanda Jansen, coördinator bezoekwerk:

25 06 03 of 06 387 166 17.

Mocht het niet direct lukken hen te bereiken, spreek dan a.u.b. uw naam in op de voicemail. U wordt later teruggebeld.

Als u behoefte hebt aan pastoraal bezoek, of iemand kent die daar behoefte aan heeft (wel even navragen!), dan kunt u dit doorgeven via bovenstaand emailadres of telefonisch aan Amanda Jansen, coördinator bezoekwerk.

Via het e-mailadres

bloemen@pglochem.nl kunt u namen doorgeven van gemeenteleden die in aanmerking komen voor de zondagse bloemen uit de kerk.



Johannes Christiaan Reeder



18 november 1933

—

7 januari 2024

Op zondag 7 januari is Jo Reeder in het hospice in Warnsveld overleden. Zijn dochters Sylvia en Frida hebben daar die nacht ook geslapen en zo is hij tot op het laatst helder in een liefdevolle omgeving gestorven. Dat neemt niet weg dat de weken na het overlijden van Nynke uiterst hectisch waren. Op de dag van haar begrafenis ging het al niet goed, maar dat leek toen even het gevolg te zijn van het RS-virus. Maar het bleek veel ernstiger. Jo heeft het op zijn manier geprobeerd, maar het was een kansloze strijd. En zo is hij niet lang na zijn geliefde vrouw overleden. Voor de familie niet makkelijk.

In Jo Reeder verliezen we een markant mens. Hij heeft veel betekend door zijn grote inzet, zijn betrokkenheid en nauwkeurigheid. Een betrouwbaar mens. Een man met een groot hart, waar je altijd terecht kon. Meer dan 65 jaar was hij getrouwd met Nynke. Het was een goed huwelijk. Ook hebben zij veel anderen ondersteund. Zeker op financieel gebied was Jo echt een grote hulp. Dat geldt overigens ook voor onze kerkelijke gemeente.

Jo was een gelovig mens. Hij kon daarin wel wat zoekend zijn, zeker ook op latere leeftijd. Overigens zonder de kern van het geloof uit het oog te verliezen. Hij wist dat wij onze eigen verantwoordelijkheid hebben. Buiten elke discussie. Dat hoefde je Jo niet te zeggen. Maar uiteindelijk voert onze weg verder dan wat wij precies kunnen bevatten en overzien. Dat is soms al zo tijdens ons leven, dat is zeker zo als we naar het einde gaan. Dat besepte hij heel goed. Voor zijn uitvaartdienst gaf hij een enkele aanwijzing. Hij noemde één lied dat echt gezongen moest worden: De steppe zal bloeien. Let wel: Dat is een Paaslied. Het mooiste vond ik dat hij tegen zijn dochter zei: het gaat om twee woorden. Dat kun je onthouden. Twee woorden: À Dieu. Prachtig een afscheidsgroet, maar tegelijk met een grote betekenis; tot God.

Dat getuigenis van Jo Reeder geef ik graag mee: Tot God. Hij zal ons dragen voorbij de grens zelfs van de dood.

ds Paul Wansink

Uit de kerkenraad

Op 14 februari was er weer een maandelijkse kerkenraadsvergadering. Omdat het as-woensdag was opende Paul de vergadering en mochten de leden die dit wilden een askruisje ontvangen. Daarna zongen we lied 536: alles wat over ons geschreven is.

We hebben tijd genomen om in 2 groepen de organisatiestructuur van de PGL door te nemen. Er zijn een paar kleine aanvullingen in aangebracht. Dit schema kunt u, na verwerking van de wijzigingen, vinden op de website van www.pglochem.nl. Ook hebben we gesproken over de rol en verantwoordelijkheid van colleges, werkgroepen, moderamen en kerkenraad. Besloten is, dat de kerkenraad met vertrouwen de werkgroepen en colleges hun plannen laten uitwerken, waarna de kerkenraad wordt geïnformeerd. De kerkenraad bespreekt deze plannen kort en besluit. Op deze manier willen we voorkomen dat de kerkenraad eindeloos vergadert over 'punten en komma's', waardoor onze kerkelijke organisatie een 'log' en verdragend orgaan wordt. 'Vertrouwen' en 'goede communicatie onderling' zijn hierbij kernwoorden.

Het moderamen bereidt de kerkenraadsvergaderingen voor en kan in ad hoc situaties besluiten nemen, die later door de kerkenraad bekrachtigd worden. Online zijn de kerkenraadsleden meestal snel te bereiken.

Ook hebben we gesproken over het thema 'veilige gemeente'. U gaat hierover meer lezen en horen in Samenspraak de komende maanden en op de gemeenteavond op donderdag 30 mei a.s. Er wordt dit voorjaar een vrijwilligersavond georganiseerd voor ieder die wel eens iets doet voor de kerk (en dat zijn er velen!). In zondagsbrief en Samenspraak wordt u hierover binnenkort verder geïnformeerd.

Voor het college van diakenen en het college van kerkrentmeesters zijn nieuwe leden gevonden. In de zondagsbrief werd/wordt u hierover geïnformeerd.

De vergadering werd om 22 uur besloten met het gezamenlijk bidden van het Onze Vader.

Namens de kerkenraad,
Marian de Hoop, scriba



Een nieuw geluid

Op dit moment wordt er hard gewerkt om de nieuwe geluidsinstallatie in de Gudulakerk te installeren. Een groepje vrijwilligers treft hierbij de voorbereidingen; oude leidingen verwijderen, kabelgoten aanbrengen, vele meters kabel opnieuw aanleggen. Dit vraagt om nauwkeurigheid en durf om alles op tijd klaar te krijgen.



Mutaties

In verband met privacyregelgeving worden de adressen niet in *Samenspraak* vermeld.
Deze adressen zijn op het kerkelijk bureau bekend.

Wij heten onderstaande nieuwingekomenen van harte welkom:

Mevr. S.J.A. Holtslag vanuit Almen
Dhr. L.J. Bolte vanuit Vriezenveen
Mevr. G. Koskamp vanuit Arnhem
Dhr. J.F. Overmars vanuit Gelselaar
Mevr. L. Garssen vanuit Geesteren
Mevr. A.M. Kelder vanuit Enschede

Overleden

07-01-24 Dhr. J.C. Reeder (18-11-33)
07-02-24 Dhr. G. Kreunen (08-09-1935)

Geboren

Jurrian Luca de Goeij (25-01-2024)

Adreswijziging leden PG Lochem

Mevr. A.H. Koppelaar-Bezuijen

**Bericht van geboorte of overlijden,
aanmelding, opzegging en
adreswijziging s.v.p. melden aan:
ledenadministratie@pglochem.nl**

Collecteopbrengsten Diaconie (incl. Giften voor deze doelen)

7-1-2024	Diaconie	€ 185,40
21-1-2024	Wilde Ganzen	€ 312,90
28-1-2024	Voedselbank	€ 297,80

Verder ontvingen we giften van € 25,- en € 50,- voor de diaconie en een gift van € 50,- voor de Voedselbank.

Bedankt voor u bijdragen!

Bijdrage Samenspraak

Het College van Kerkrentmeesters vraagt uw aandacht voor het geven van een bijdrage voor het gemeenteblad Samenspraak. Dit mooie blad is een verbindende schakel voor ons als gemeente. Dat blijkt uit het feit dat Samenspraak goed wordt gelezen. Het College wil graag het blad en de frequentie van uitgeven behouden. Gezien de (oplopende) kosten zijn wij daarvoor afhankelijk van uw vrije gift. Dit jaar hopen wij indien mogelijk een bijdrage van 20,- euro daarvoor te ontvangen. U kunt uw gift overmaken naar het rekeningnummer NL 29 RABO 0373 7115 30 o.v.v. Samenspraak.

Met dank aan alle vrijwilligers die namens de redactie een bijdrage leveren of ervoor zorgen dat Samenspraak telkens weer op iedere deurmat valt.

Alvast heel hartelijk dank,

Namens het College van Kerkrentmeesters,
Anneke van der Veen, secretaris



Prachtige opbrengst collecte oecumenische viering

Ter gelegenheid van de oecumenische viering op 14 januari 2024 in de St. Josephkerk te Lochem werd gecollecteerd voor warme winterkleding voor de AMA's (alleenstaande minderjarige asielzoekers) die in hotel De Paasberg in Lochem verblijven. Lucia Bos, als vrijwilliger betrokken bij deze opvang, gaf een bevlogen uitleg bij de noodzaak voor deze collecte.

Konden we tijdens de viering al € 592,00 inzamelen, via de GIVT-app kwam daar nog eens € 323,00 bij!

Een geweldig resultaat!

Alle gevers heel hartelijk dank!

*Raad van Kerken en
Geloofsgemeenschappen
Lochem-Barchem*

The Passion en Jezus Christ Superstar

The Passion 2024: gaststad Zeist, Witte Donderdag, 28 maart, NPO1, 20.30 uur.

Jezus: William Spaaij, Maria: Angela Schijf, Judas: rapper Keizer, Petrus: Matteo van der Grijn, Maria Magdalena: Gaia Aikman, verslaggever: Anita Witzier. Regie: David Grifhorst. Met steun van o.a. de Protestantse Kerk Nederland.

Sinds 2010 zendt de KRO-NCRV in coproductie met Mediawater het tv-programma The Passion op Witte Donderdag uit, steeds vanuit een andere gaststad. De eerste was Gouda. Dit programma is bedoeld om het lijdensverhaal en de boodschap van Jezus toegankelijker te maken voor jongeren en volwassenen die minder binding hebben met de kerk en met de Bijbel.

In The Passion wordt het lijden van Jezus in een moderne versie nagespeeld door bekende hedendaagse artiesten. Op respectvolle wijze zingen zij recente, toepasselijke popsongs, begeleid door professionele musici en een koor onder leiding van Eric van Tijn.

Een heel groot, wit, verlicht kruis wordt in de gaststad rondgedragen door dragers, die live geïnterviewd worden waarom ze meedoen.

The Passion is zelfs in 2016 in de Verenigde Staten in een Engelse versie door Fox uitgezonden.



“Oudere jongeren” in de PGL zullen zich vast nog wel de iconische Amerikaanse film Jezus Christ Superstar van Norman Jewison uit het jaar 1973 herinneren. Die ging over de laatste dagen van Jezus, met Ted Neely als Jezus en andere Bijbelse figuren in moderne kleren gefilmd tegen een actuele achtergrond.

De film maakte destijds een grote indruk op mij als 19-jarige: “Hey JC, JC, won’t you fight / die for me?” (uit ‘Hosanna’). JCS was gebaseerd op de rockopera/musical uit 1970 van componist Andrew Lloyd Webber en tekstschrijver Tim Rice. Bekende

songs waren o.a.: ‘I don’t know how to love him’ gezongen door Yvonne Elliman en ‘Hosanna’.

De musical zal vanaf begin 2024 met een Nederlandse cast, in het DeLaMar-theater in Amsterdam en daarna in andere theaters te zien zijn. Regie: Ivo ten Hove, met o.a. Jeangu Macrooy als Jezus.

Antoinette Oprel-van Riel

Maaltijd Witte Kerk

Op vrijdag 15 maart gaan we weer samen eten. We hebben deze keer gekozen voor "bijbels koken": gerechten uit de bijbelse tijd, en/of met een link naar de Joodse / Midden-Oosterse keuken.

We maken:

- Sefardische soep (van o.a. zwarte ogen bonen)
- Gehaktbrood
- Gestoofde worteltjes; rijst
- Sjaloomsalade
- Dessert: Gebakken appel met vijgenvulling/honing en een bolletje ijs
- Een kopje thee of koffie

Samen eten verbindt!

Schrijft u zich van tevoren even in?

De opgavelijst hangt in de hal van de Witte Kerk.

Kosten: € 10,- p.p., graag contant ter plekke te betalen.

Hartelijke groet

Janny Gerritsen, Hanneke Westland



Onze hartelijke dank voor de mooie bloemen en felicitaties die we kregen ter gelegenheid van onze 60-jarige trouwdag. Het was een verrassing en we hebben ervan genoten.

Met vriendelijke groeten, Peter en Alie Kamp

Hartelijk dank voor de mooie bloemen en de aardige kaart van jullie allen.

Een warme groet,
Marian Hietbrink- Boer
Graaf Janlaan 34

Lieve gemeenteleden,

Na 4 maanden Spanje zijn we weer thuis in Lochem. Het was voor ons een zware tijd. Gelukkig is onze zoon terug in Nederland. Na 4 weken ziekenhuis is hij nu in een revalidatiecentrum. We hopen dat hij daar kan herstellen.

We bedanken jullie hartelijk voor jullie meeleven in de vorm van kaartjes, appjes, mailtjes, gebeden, kaarsen die zijn aangestoken en bloemen die ons huis opvrolijken.

We moeten weer wennen thuis maar we zijn heel blij en dankbaar voor alle meeleven. Dat heeft geholpen om er door te komen.

Hartelijke groet,
Johan en Janneke Koornstra

**Op Stille Zaterdag (30 maart),
voorafgaande aan de paaswake,
willen wij met de jeugd door middel
van een stille tocht het licht van Pasen
in de gemeente gaan verspreiden.**

Hiervoor zoeken wij adressen bij wie wij
langs mogen lopen en het licht achter
mogen laten.

Wij komen dan bij u langs de deur. Hier
steken wij uw kaars aan. U vertelt dan
een stukje van het paasverhaal en in het
kort wat Pasen voor u betekent.

Daarna lopen wij weer door naar het
volgende adres.

Aan het eind van de tocht komen wij aan
bij de Gudulakerk, waar wij als jongeren
het licht van de nachtwake zullen
binnenbrengen.

Woont u in een straal van ongeveer 1 km
rondom de Gudula en mogen wij bij u
aan de deur komen?

**Geef dan uw naam en adres door aan
Roos of Anita via het mailadres:
Jeugdkerk@pglochem.nl
of via de app naar 06 105 498 03**

Wij nodigen verder iedereen uit om bij
de wandeling aan te sluiten. We zullen
de route via de nieuwsbrief en de
website bekend maken.

Groeten,
Roos en Anita
Jeugdkerk begeleiders



Bachconcert in de Gudulakerk tijdens de Bachweken

Vrijdag 15 maart, 20.00 uur, geeft Els Dijkerman een orgelconcert: Bach in Weimar. Dit vindt plaats in de Gudulakerk en wordt georganiseerd door Stichting Gudula Cultureel.

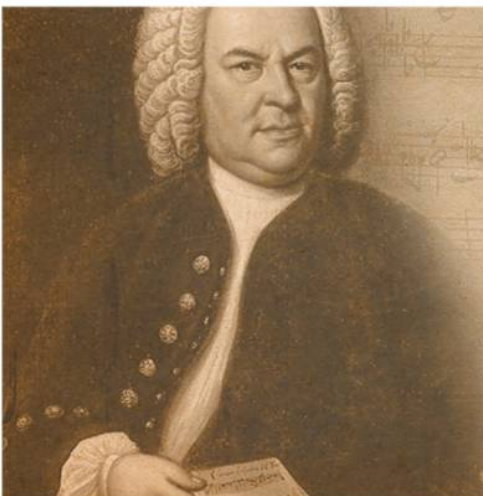
Een orgelconcert tijdens de Bachweken is een must. Johann Sebastiaan Bach is dé grootmeester van de orgelmuziek.

Bach in Weimar

In 1708 treedt Johann Sebastiaan Bach, 23 jaar oud, al organist in dienst aan het hof van Weimar. Hij schreef toen zijn eerste representatieve orgelwerken in grote vorm. Bachs zwaartepunt lag in deze jaren helemaal bij het uitvoeren, improviseren en componeren van orgelmuziek. Bach imponeerde tijdens recitals met preludes, toccata's, fuga's en Italiaans concerttranscripties: werken die voor een kerkdienst te grootschalig of te woest waren. Tijdens deze uitvoeringen vielen bij de aanwezigen de monden van verbazing open. Bach kon loopjes op het pedaal spelen die velen niet eens met de handen voor elkaar kregen. Sommigen vroegen zich hardop af of het misschien de duivel was die daar boven zat. Anderen omschreven zijn composities en spel als 'onvergelijkbare zaken'. Zo schreef Bach in Weimar het overgrote deel van de orgelwerken waarmee hij later beroemd geworden is.

Tijdens dit concert worden twee hoofdlijnen uit deze periode belicht. Ten eerste de Italiaans-virtuoze lijn, ten tweede de lijn van de weergaloos mooie, grote orgelkorallen. Het eerste, derde en laatste programmaonderdeel vormen de virtuoze lijn met kleurrijk vuurwerk. Het tweede en vierde werk zijn oases van bezinning. Misschien ontdekt u zelf wel een voorkeur?

Els Dijkerman is organist van de Gudulakerk in Lochem. Hier bespeelt ze het Gilman-orgel uit 1758 en een Quellhorst-orgel uit 1806. Zij dirigeert diverse koren en ensembles.

A portrait of Johann Sebastian Bach, showing him from the chest up, wearing a dark coat and a white cravat, with his characteristic wig. He is holding a book in his left hand.

De Bachweken beginnen op 9 maart en duren tot en met 29 maart.

Het volledige programma 2024 met diverse andere concerten en activiteiten op verschillende plaatsen in Lochem is te vinden op www.bachwekenlochem.nl

Kerkgebouwen:
Witte Kerk, Graaf Ottoweg 2
Gudulakerk, Markt 4

Kerkelijk bureau:
Paul Krugerstraat 8, tel. 250102
kerkelijkbureau@pglochem.nl

Correspondentie:
scriba@pglochem.nl

Ledenadministratie:
Bericht van geboorte of
overlijden, aanmelding,
opzegging en adreswijziging
s.v.p. melden aan:
ledenadministratie@pglochem.nl

Coördinatie koster:
Jan en Els Breukelman, tel.
250102, koster@pglochem.nl

Predikant:
Ds. P.L. Wansink
pwansink@pglochem.nl
Tel. 06 520 522 43

Pastoraat PG Lochem:
pastoraat@pglochem.nl
coördinator bezoekwerk
Amanda Jansen
Tel. 0573 250 603 of
06 387 166 17

Vertrouwenpersoon:
Ria van Houwelingen:
m.van.houwelingen@kpnmail.nl
Vacature (in beraad)

Uitvaartdiensten:
E. te Loo, tel. 250312
of 06 518 967 97,
uitvaart@pglochem.nl

Cantor-organist:
Mw. E. Dijkerman,
tel. 06 391 477 82,
elsdijkerman@gmail.com

Autopool kerkdiensten
autopool@pglochem.nl
Tom Reitsma
tel. 06 435 194 58

Bankrekeningnummers:
Diakonie NL63RABO0373740018
t.n.v. TG Dienen PGL Lochem

Beheer NL29RABO0373711530
t.n.v. Protestantse Gemeente
Lochem

Webmaster PGlochem
e-mail: webmaster@pglochem.nl



Voor meer informatie van de Protestantse Gemeente Lochem:
www.kerklochem.nl/contact

Samenspraak nr 2 - 2024, 34e jaargang

Samenspraak is het contactorgaan van
de Protestantse Gemeente Lochem.

Redactie Samenspraak

Eindredacteur: Antoinette Oprel-van Riel
Redacteuren: Jan Breukelman, Steven van Campen,
Jan Dinkelman, Diny Nijkamp, Jan Nijland
Vormgeving: Sander van Voorst

Uitgever: De Zalige Zalm, Deventer

Wilt u reageren?

De redactie van *Samenspraak* ziet uw vragen,
opmerkingen en aanmerkingen
graag tegemoet:
samenspraak@pglochem.nl, of
Paul Krugerstraat 8, 7241 DW Lochem

*De foto's in dit nummer zijn beschikbaar gesteld
door: Johan Braakman - Jan Breukelman - Jan
Dinkelman - Amanda Jansen - Diny Nijkamp -
Pixabay*

*De redactie behoudt zich het recht voor om bijdragen
in te korten en/of te redigeren.*

Kopij voor het volgende nummer inleveren **vóór 12.00 uur**
op maandag 18 maart
Samenspraak nr. 3 verschijnt uiterlijk 6 april

Inzending zondagsbrief uiterlijk **woensdagavond**: zondagsbrief@pglochem.nl



*Dit kerkblad wordt gedrukt op FSC gecertificeerd
papier. FSC staat voor: Forest Steward Council:
de Raad voor Goed Bosbeheer.*

Leesrooster

Terwijl ze aten, nam hij een brood, sprak het zegen-gebed uit. brak het brood, deelde het uit, en zei: 'Neem hiervan, dit is mijn lichaam.'

Marcus 14: 22

zondag	3	maart	Jeremia 26:1-9
maandag	4	maart	Jeremia 26:10-19
dinsdag	5	maart	Psalm 102:1-15
woensdag	6	maart	Psalm 102:16-29
donderdag	7	maart	2 Petrus 2:1-10a
vrijdag	8	maart	2 Petrus 2:10b-22
zaterdag	9	maart	Psalm 122
zondag	10	maart	Jeremia 29:1-14
maandag	11	maart	Jeremia 29:15-32
dinsdag	12	maart	Johannes 6:1-15
woensdag	13	maart	Johannes 6:16-29
donderdag	14	maart	Johannes 6:30-40
vrijdag	15	maart	Johannes 6:41-59
zaterdag	16	maart	Johannes 6:60-71
zondag	17	maart	Jeremia 31:27-40
maandag	18	maart	Jeremia 32:1-15
dinsdag	19	maart	Jeremia 32:16-25
woensdag	20	maart	Jeremia 32:26-35
donderdag	21	maart	Jeremia 32:36-44
vrijdag	22	maart	Psalm 118:1-16
zaterdag	23	maart	Psalm 118:17-29
zondag	24	maart	Marcus 11:1-11
maandag	25	maart	Psalm 2
dinsdag	26	maart	Psalm 40
woensdag	27	maart	Marcus 14:1-11
donderdag	28	maart	Marcus 14:12-31
vrijdag	29	maart	Marcus 14:32-15:47
zaterdag	30	maart	Jeremia 33:1-11
zondag	31	maart	Marcus 16:1-8
maandag	1	april	Marcus 16:9-20
dinsdag	2	april	Jeremia 33:12-18
woensdag	3	april	Jeremia 33:19-26
donderdag	4	april	Deuteronomium 1:1-18
vrijdag	5	april	Deuteronomium 1:19-33
zaterdag	6	april	Deuteronomium 1:34-2:1

Paaslied

Daar juicht een toon, daar klinkt een stem,
die galmt door gans Jeruzalem;
een heerlijk morgenlicht breekt aan:
de Zoon van God is opgestaan!

Geen graf hield Davids Zoon omkneld,
Hij overwon, die sterke Held.
Hij steeg uit 't graf door eigen kracht,
want Hij is God, bekleed met macht!

Nu jaagt de dood geen angst meer aan,
want, alles, alles is voldaan;
wie in geloof op Jezus ziet,
die vreest voor dood en helle niet.

Want nu de Heer is opgestaan,
nu vangt het nieuwe leven aan,
een leven door Zijn dood bereid,
een leven in zijn heerlijkheid.

Eduard Gerdes (1821-1898)

